

## 4. 播音与主持艺术专业（130309）

### Broadcasting and Hosting Arts

#### 一、专业简介

本专业于 2012 年获教育部批准设置，其前身为音乐表演（影视表演与主持人）专业方向。专业以戏剧与影视学一级学科为支撑，设有相关方向的艺术学硕士、艺术硕士学位授予点，建有省级大学生校外实践教育基地，与日本、英国等多个国家的高校建立了国际合作交流关系，2018 年获批辽宁省创新创业教育改革试点专业。专业以“产学研用一体化”人才培养体系为载体，围绕“言语表达、口语传播、媒体实务”金字塔型实践能力进阶目标，依托“双导师”工作室，积极开展与专业教育深度融合的创新创业教育，强化以综合媒介素养为根基的全媒体节目创作生产能力和口语传播应用能力培养，实现专业人才的分层次教育和分方向发展。

#### 二、培养目标

本专业面向辽宁、辐射全国，培养科学精神与人文精神相融合，具有较高的媒介素养和文化品位，具备扎实的言语表达、口语传播、播音与主持等专业技能，兼具媒介融合能力与创新创业能力，能够在各级各类传媒机构从事播音主持、新闻传播、媒介产品研发生产及项目运营工作，在多行业、多领域从事口语传播工作的高素质创新应用型人才。

要求五年以上的毕业生：

1. 拥有求实求真的科学精神和踏实端正的职业态度，具有较高的艺术修养、道德情操及浓厚的人文情怀。
2. 能够凭借良好的媒介素养和市场洞察力，发现和捕捉媒介产品的社会需求并开展研发设计。
3. 能综合运用专业知识和技能，以团队形式完成具有较高水准的音视频节目创作或媒介内容生产、项目运营。
4. 能够将口语传播、现场主持、语言艺术方面的相关知识和技能，广泛应用于社会生产生活的多个领域。

#### 三、毕业要求

本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

1. 掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想；树立正确的世界观、价值观和人生观；具有高尚的情操和思想品格；具有“正本清源、守正创新”的艺术创作观念；具有健康的体魄。
2. 具有社会责任感和职业担当，具备良好的道德品行、较高的文化品位与美学素养，建立“以创新产品观照社会现实”的价值追求。

3.熟悉党和国家宣传报道的方针政策、法律法规，关注媒介发展动向，具有满足媒介融合发展需要的创新思维与适应能力。

4.掌握中国播音学、口语传播学的基本理论和知识；具备较强的言语组织能力，能够使用规范的词汇、语法和恰当的口语修辞进行表达。

5.掌握戏剧与影视学基本理论知识，具有良好的艺术修养和语言表现力，能够运用有声语言准确生动地进行艺术语言创作，能够在全媒体节目语境下完成有效的口语传播，完成现场驾驭和现场演播的创作任务，熟悉音视频内容生产流程。

6.具有良好的创造性思维与创新意识，能够针对市场需求开展调研，具备媒介产品研发、设计、生产与项目策划、执行、运营能力。

7.树立终身学习与专业发展意识，养成良好的自主学习习惯，具有获取新知识的能力，掌握科学的思维方法和研究方法。

8.掌握一门外语，具备使用网络、计算机的基本能力。

#### 四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1 思想认识 与身体素 质	指标 1-1	掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想	H			M
	指标 1-2	树立正确的世界观、价值观和人生观	H	H		
	指标 1-3	具有高尚的思想品德	H			M
	指标 1-4	具有“正本清源、守正创新”的艺术创作观念	H	M		
	指标 1-5	具有健康的体魄	M	M	M	M
毕业要求 2 人文情怀	指标 2-1	具有社会责任感和职业担当	H			
	指标 2-2	具有良好的道德情操	H			
	指标 2-3	较高的文化品位与美学素养	M		H	
	指标 2-4	建立“以创新产品观照社会现实”的价值追求	H	M		
毕业要求 3 媒介素养	指标 3-1	熟悉党和国家宣传报道的方针政策、法律法规	H			
	指标 3-2	关注媒介发展动向		H	M	
	指标 3-3	具有满足全媒体时代行业发展需要的创新思维与适应能力		M	H	
毕业要求 4 口语传播	指标 4-1	掌握中国播音学、语言学及应用语言学、口语传播学基本理论知识	M			H
	指标 4-2	具备良好的言语组织与交流能力	M			H
	指标 4-3	能够使用规范的词汇、语法和恰当的口语修辞			M	H
	指标 4-4	完成具有一定风格的当众表达				H

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 5 艺术创作	指标 5-1	掌握戏剧与影视学基本理论知识	M			
	指标 5-2	具有良好的艺术修养和语言表现力	M			H
	指标 5-3	能够运用有声语言准确生动地进行艺术语言创作				
	指标 5-4	能够在全媒体节目语境下进行有效的口语传播	M			H
	指标 5-5	完成现场驾驭和现场演播的创作任务				
	指标 5-6	熟悉音视频内容生产流程		M	H	
毕业要求 6 创新应用	指标 6-1	具有良好的创造性思维与创新意识			H	M
	指标 6-2	具备媒介产品研发生产与项目策划执行能力		M	H	
毕业要求 7 自我发展	指标 7-1	树立终身学习与职业发展意识	H			
	指标 7-2	具备良好的人际沟通与团队协作能力	H		M	
	指标 7-3	养成良好的自主学习习惯	H			M
毕业要求 8 综合能力	指标 8-1	掌握一门外语			M	
	指标 8-2	具备使用网络、计算机的基本能力			M	

## 五、主干学科

戏剧与影视学、新闻传播学。

## 六、核心课程

播音与主持艺术概论、播音主持语音与发声、语言表达基础、播音主持创作基础、播音主持实务、新闻节目播音主持、类型节目播音主持、口语传播艺术、全媒体主持创作。

## 七、学制与修业年限

学制 4 年，修业年限 3—6 年。

## 八、学分要求

本专业学生在学期间最低修满 150 学分。

## 九、授予学位

艺术学学士。

## 十、课程设置及学分分配

### 1.课程设置及学分分配

课程平台	课程性质	课程模块	理论教学学分			实践教学学分			合计
			必修	选修	小计	必修	选修	小计	
通识教育课程平台 (43 学分)	公共基础课程 (37 学分)	思想政治理论类	14		14	2		2	16
		交流与表达类	10		10	1		1	11
		信息技术类	1.5		1.5	0.5		0.5	2
		国防与安全教育类	2		2	1		1	3
		健康教育类	5		5				5
		大学生心理健康(二)		1	1				1
		创新创业系列		1	1				1
		其他系列		4	4				4
小计			32.5	6	38.5	4.5		4.5	43
专业教育课程平台 (103 学分)	专业基础课程		8	1.5	9.5	2		2	11.5
	专业主干课程		19		19	17		17	36
	专业发展课程			24	24		17.5	17.5	41.5
	专业综合实践					14		14	14
	小计		27	25.5	52.5	33	17.5	33.5	103
创新创业教育平台 (4 学分)	创业基础与就业指导					2		2	2
	创新创业训练与实践					2		2	2
	小计					4		4	4
学分总计			59.5	31.5	91	41.5	17.5	59	150
必修比例	67.3%	选修比例	32.7%	理论比例	61%	实践比例	28%		

## 2.集中实践环节学分统计

课程平台	实践环节	学分	占总学分比例
通识教育课程平台	军训与军事技能	1	0.7%
专业教育课程平台	专业实习	5	9.3%
	毕业论文（设计）	6	
	综合设计展示	3	
创新创业教育平台	创业基础与就业指导	2	2.7%
	创新创业实践	2	
学分总计		19	

# 十一、教学计划表

## 1. 通识教育课程平台

通识教育课程最低修满 43 学分。其中，公共基础课程 37 学分，综合素质课程最低选修 6 学分。

### (1) 公共基础课程

课程性质	课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
						讲授	实践 / 实验				
公共基础课程 (37 学分)	思想政治理论类课程	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law	必修	32	32		2	1	3	考试
		思想道德修养与法律基础专题实践	Thematic Practice of Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law	必修	24		24	1	1	2	考查
		中国近现代史纲要	Chinese Modern History	必修	48	48		3	2	3	考试
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	必修	64	64		4	3	4	考试
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	必修	24		24	1	3	2	考查
		马克思主义基本原理概论	Introduction to The Basic Tenets of Marxism	必修	48	48		3	4	3	考试
		形势与政策	Situation and Policy	必修	64	64		2	1-8	2	考查
	交流与表达类课程	大学语文	College Chinese	必修	32	32		2	2	2	考查
		大学外语（一）	College English I	必修	48	32	16	2.5	1	3	考试
		大学外语（二）	College English II	必修	48	32	16	2.5	2	3	考试
		大学外语（三）	College English III	必修	32	32		2	3	2	考试
		大学外语（四）	College English IV	必修	32	32		2	4	2	考试



课程性质	课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
						讲授	实践 / 实验				
公共基础课程 (37学分)	信息技术类课程	大学计算机基础	Fundamentals of Computer	必修	38	24	14	2	1	3	考试
	国防与安全教育类课程	军事理论	Military Theory	必修	32	32 (16/ 16)		1	1-4	4	考查
		军训与军事技能	Military Practice	必修			2周	1	1		考查
		安全教育	Safety Education	必修	16	16 (8/8)		0.5+ 0.5	1-4	2	考查
	健康教育类课程	体育（一）	Physical Education I	必修	26	26		1	1	2	考查
		体育（二）	Physical Education II	必修	32	32		1	2	2	考查
		体育（三）	Physical Education III	必修	32	32		1	3	2	考查
		体育（四）	Physical Education IV	必修	32	32		1	4	2	考查
		大学生心理健康（一）	Psychological Health of Undergraduate I	必修	16	16		1	2	1	考查
	合计					720	626	94	37		

修读说明：

(1) 形势与政策课，1-8 学期每学期 8 学时，1、3、5、7 学期为课程论文，2、4、6、8 学期为考试，每学年 0.5 学分，共计 64 学时，2 学分；

(2) 军事理论 16 学时为课堂教学，16 学时为网络学习，1-4 学期开设；

(3) 安全教育 8 学时为课堂教学，8 学时为网络学习，1-4 学期开设；

(4) 大学生心理健康分为（一）和（二），（一）为公共必修课，（二）为综合素质课，非师范类专业限选课程。

(2) 综合素质课程

课程系列		修读模式	开设学期	总学时	周学时	学分	考核方式
社会与文化	大学生心理健康(二)	限选	2-7	16	2	1	考查
创新创业教育	创业基础			16	2	1	
人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流		任选		每门课 16 学时	每门课 2 学时	4	
合计		学时合计 96			学分合计 6		

## 2. 专业教育课程平台

专业教育课程最低修满 103 学分。其中，专业基础课程 11.5 学分，专业主干课程 36 学分，专业发展课程最低选修 41.5 学分，专业综合实践 14 学分。

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业基础课程 (11.5 学分)	播音与主持艺术概论	Introduction to Broadcasting and Hosting Art	必修	26	26		1.5	1	2	考查
	播音主持实务（一）	Mandarin and Broadcasting Practice I	必修	52	16	36	2	1	4	考试
	播音主持语音与发声	Speech and Vocalization in Broadcasting Host Language	必修	26	26		1.5	1	2	考试
	播音主持实务（二）	Mandarin and Broadcasting Practice II	必修	48	16	32	2	2	4	考试
	播音主持创作基础	Basis of Broadcasting Pronunciation Creation	必修	24	24		1.5	2	2	考查
	广播电视概论	Introduction to Radio and Television	必修	24	24		1.5	2	2	考查
	艺术概论	Introduction of Arts	必修	24	24		1.5	2	2	考查
	语言艺术元素训练	Language Arts Elements Training	必修	32		32	1	2	16	考查
小计				256	156	100	12.5			
专业主干课程 (36 学分)	语言表达基础（一）	Basis of Language Expressions I	必修	52	24	28	2.5	1	4	考试
	语言表达基础（二）	Basis of Language Expressions II	必修	48	24	24	2.5	2	4	考试
	新闻节目播音主持	News program broadcasting and hosting	必修	128	32	96	5	3	8	考查
	口语传播艺术（一）	Oral Communication Arts I	必修	64	16	48	2.5	3	4	考查
	类型节目播音主持	Type program broadcasting and hosting	必修	128	32	96	5	4	8	考查
	口语传播艺术（二）	Oral Communication Arts II	必修	64	16	48	2.5	4	4	考查
	全媒体主持创作(一)	Omnimedia Hosting Creation I	必修	128	64	64	6	5	16	考查
	全媒体主持创作(二)	Omnimedia Hosting Creation II	必修	128	64	64	6	6	16	考查
综艺节目主持创作	Variety Show Host	必修	64	32	32	3	6	4	考查	

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
小计				804	304	500	35			
专业发展课程 (41.5学分)	专业提升模块 Professional Development Modules									
	声乐基础	Vocal Music Basis	限选	26		26	1	1	2	考查
	专业导论	Introduction to Specialty	限选	16	16		1	1	2	考查
	形体基础（一）	Physique Subject I	限选	26		26	1	1	2	考查
	表演基础（一）	Performance Subject I	限选	24		24	1	2	4	考查
	出镜记者报道	Reporters' Reporting	限选	32	32		2	4	2	考查
	优秀节目赏析	Appreciation of Excellent Programs	限选	32	32		2	4	2	考查
	访谈节目制作	Media interview	限选	64	32	32	2.5	5	2	考查
	论文写作方法指导	Guidance of Paper Writing	限选	16	16		1	6	2	考查
	影视创意讲堂	Creation Class of Film and Television	任选	16	16		1	1	2	考查
	形体基础（二）	Physique Subject II	任选	24		24	1	2	2	考查
	表演基础（二）	Performance Subject II	任选	32		32	1	3	4	考查
	表演基础（三）	Performance Subject III	任选	32		32	1	4	4	考查
	口语传播实务	Speech Communication Practice	任选	32		32	1	5	2	考查
	主持人语体创作	Host Style Creation	任选	32		32	1	6	2	考查
	领域拓展模块 Domain Expanding Module									
	戏剧影视通识元素训练	General Elements Training of Drama, Film and Television	限选	32		32	1	2	16	考查
	新闻学	Journalism	限选	32	32		2	3	2	考查
	影视配音	Audiovisual Dubbing	限选	32		32	1	4	2	考查
中外文学（一）	Analysis of Chinese and Foreign Classical Literary Works I	任选	32	32		2	1	2	考查	

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业发展课程 (41.5 学分)	中外文学（二）	Analysis of Chinese and Foreign Classical Literary Works II	任选	24	24		1.5	2	2	考查
	电视编辑	Television Editing	任选	16		16	0.5	3	2	考查
	电视摄像	Television Shooting	任选	16		16	0.5	3	2	考查
	形象设计	Image Design	任选	32		32	1	3	2	考查
	影像语言	Image Language	任选	32	32		2	4	2	考查
	录音技术	recording technology	任选	32		32	1	4	2	考查
	新闻报道与评论	News reporting and commentary	任选	32	32		2	5	2	考查
	传播学概论	Introduction to Communication	任选	32	32		2	5	2	考查
	电视节目形态与模式	Forms and Patterns About Television Programs	任选	32	32		2	5	2	考查
	影视产业经营与管理	Operation and Management of Film and TV Industry	任选	16	16		1	6	2	考查
	新媒体传播理论	Theory of New Media Communication	任选	32	32		2	6	2	考查
	中外经典电影作品解读	Interpretation of Chinese and Foreign Classic Film	任选	32	32		2	6	2	考查
	服装表演与组织策划	Fashion Show and Organization Planning	任选	32	16	16	1.5	6	4	考查
	科研方法与影视批评	Scientific Research Methods and Film Criticism	任选	32	32		2	6	2	考查
	影视专业英语	Specialized English for film and television	任选	32	32		2	7	2	考查
	广告创意与制作	Advertising Creativity and Production	任选	32	16	16	1.5	7	4	考查
	影视声音	Audiovisual Sound	任选	16	16		1	7	4	考查
	创新实训平台模块 Innovative Practical Training									
	演播室制作技术	Studio Production Technology	任选	32	8	24	1.5	3	4	考查

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业发展课程 (41.5 学分)	直播晚会中的视频策划与创作	Video Planning and Creation in the Live Show	任选	32	8	24	1.5	4	4	考查
	音频制作技术	Audio Production Technology	任选	32	4	28	1	5	4	考查
	媒介产品研发	Media Product development	任选	64	32	32	3	5	4	考查
	项目展示设计训练	Project Exhibition Design Training	任选	64	32	32	3	5	4	考查
	媒介项目运营	Media Project Operation	任选	64	32	32	3	6	4	考查
	全媒体记者现场直播报道	All Media Reporters Live Coverage	任选	64	32	32	3	6	4	考查
小计				870	444	426	41.5			
专业综合实践 (14 学分)	专业实习	Professional Practice	必修	8 周		8 周	5	7	8 周	考查
	毕业论文(设计)	Graduation Thesis (Design)	必修	14 周		14 周	6	7-8	14 周	考查
	综合设计展示	Integrated Design Show	必修	3 周		3 周	3	8	3 周	考查
小计				25 周		25 周	14			
合计				1930	904	1022	103			

#### 4. 创新创业教育平台

创新创业教育平台 4 学分。其中，创业基础与就业指导 2 学分,创新创业训练与实践 2 学分。

课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
创新创业教育 (4 学分)	创业基础与就业指导	Entrepreneurship and Employment Guidance	必修				2			考查
	创新创业训练与实践	Innovation and Entrepreneurship Training and Practice	必修				2			考查

## 十二、课程体系与毕业要求对应关系矩阵

课程名称	修读方式	毕业要求																														
		思想认识与身体素质					人文情怀				媒介素养			口语传播				艺术创作						创新应用		自我发展			综合能力			
		1-1	1-2	1-3	1-4	1-5	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	5-3	5-4	5-5	5-6	6-1	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2		
思想道德修养与法律基础	必修			M			M	M				L																				
思想道德修养与法律基础专题实践	必修		M	M				M				L																				M
中国近现代史纲要	必修	L																														
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	M	M	M	L																											
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	必修	L			L																											
形势与政策	必修	M	L																													
大学语文	必修																															
大学外语(一)	必修																															L
大学外语(二)	必修																															L
大学外语(三)	必修																															M

课程名称	修读方式	毕业要求																												
		思想认识与身体素质					人文情怀				媒介素养			口语传播				艺术创作						创新应用		自我发展			综合能力	
		1-1	1-2	1-3	1-4	1-5	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	5-3	5-4	5-5	5-6	6-1	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2
大学外语(四)	必修																													M
大学计算机基础	必修																													H
军事理论	必修									L																				
军训与军事技能	必修									L																				
安全教育	必修			L																										
体育(一)	必修					L																								
体育(二)	必修					L																								
体育(三)	必修					M																								
体育(四)	必修					M																								
大学生心理健康(一)	必修						L	M																			M	M		
播音与主持艺术概论	必修																	M												
广播电视概论	必修																	M												
播音主持业务(一)	必修																		M	M				L						





