

影视艺术学院

Film & TV Art School

1. 表演专业（130301）

Performing Arts

一、专业简介

本专业于2014年获教育部批准设置，其前身为音乐表演（影视表演与主持人）专业方向。专业以戏剧与影视学一级学科为支撑，设有相关方向的艺术学硕士、艺术硕士学位授予点，建有省级大学生校外实践教育基地，与日本、英国等多个国家的高校建立了国际合作交流关系。专业拥有一支年龄、职称和学缘结构优化的高水平双师型师资队伍，与多个专业院团和企事业单位共建优质实践教学基地，连续多年获得国际戏剧节和国家级、省级专业竞赛重要奖项，获批国家艺术基金项目。专业以社会责任培育和文化创新养成为根基，融合应用戏剧理念，专业教学兼具艺术性与应用性特点，依托产学研用一体化人才培养体系，实现人才的分层次教育和分方向发展。

二、培养目标

本专业面向辽宁、辐射全国，培养掌握戏剧表演、影视表演及应用戏剧领域的知识与能力，富有文化内涵和社会责任感，具备创新思维和创意能力，能够在相关专业团体、文化机构、演出单位从事戏剧影视表演合作及文艺演出制作，在各级学校、各类教育机构从事表演和戏剧教育培训的应用创新型人才。

要求本专业五年以上的毕业生：

- 1.具有坚定的职业理想、强烈的职业认同感和踏实严谨的职业态度。
- 2.具有较高的艺术修养和道德情操，能够将高尚的人文情怀融入戏剧影视作品创作和戏剧教育教学工作。
- 3.能够通过自主学习、团队合作、创新思维和创意能力提升，紧跟戏剧影视艺术前沿理论与实践，参与高水准作品创作与艺术传播。
- 4.能够在高质量戏剧影视作品中出演重要角色，塑造深入人心的人物形象。
- 5.能利用应用戏剧相关知识与能力在专业教育机构从事戏剧教育培训工作。

三、毕业要求

本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

- 1.掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想；树立正确的世界观、价值观和人生观；具有高尚的情操和思想品格；具有“正本清源、守正创新”的艺术创作观念；具有健康的体魄。
- 2.具有社会责任感和职业担当；具备良好的道德品行、较高的文化品位与审美追求；了解党和国家对戏剧、影视及文化艺术领域的方针、政策和法规；能够准确理解并依据社会主义核心价值观正确分析

和评判社会现象。

3.了解一定的政治、历史、艺术、文化、生活、自然等人文社会科学和自然科学知识；了解中国戏剧与影视学的发展状况；具有良好的心理素质、较高的文化素养及艺术欣赏能力。

4.掌握戏剧及影视表演的基本理论和知识，具有“艺术源于生活”的创作理念；养成向生活学习、从生活中汲取养料的艺术创作习惯；掌握深入生活、观察社会的方法；具有对戏剧与影视艺术作品鉴赏分析的艺术视野和逻辑思维，了解国内外戏剧与影视表演艺术创作前沿动态和行业需求。

5.掌握表演创作的方法和技巧；具备分析剧本和塑造角色的能力，能够独立完成完整人物形象的塑造；了解和熟悉戏剧影视作品创作流程；具有良好大局意识与团队协作能力。

6.掌握一门外语；具备使用网络、计算机的基本能力；了解应用戏剧的基本理论和知识，掌握戏剧教育训练的基本方法；具备组织和开展戏剧教育培训的能力。

7.树立终身学习与专业发展意识，养成良好的自主学习习惯；具有获取新知识的能力；掌握科学的思维方法和研究方法。

四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
毕业要求 1 思想认识与身体素质	指标 1-1	掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想	H				
	指标 1-2	树立正确的世界观、价值观和人生观	M	H			
	指标 1-3	具有高尚的情操和思想品格		H			
	指标 1-4	具有“正本清源、守正创新”的艺术创作观念	H	H	H	M	M
	指标 1-5	具有健康的体魄	M	M	M		M
毕业要求 2 社会责任	指标 2-1	具有社会责任感和职业担当	H				
	指标 2-2	具备良好的道德品行、较高的文化品位与审美追求	H	M			
	指标 2-3	了解党和国家对戏剧、影视及文化艺术领域的方针、政策和法规	H	M			H
	指标 2-4	能够准确理解并依据社会主义核心价值观正确分析和评判社会现象	H			H	
毕业要求 3 人文内涵	指标 3-1	了解一定的政治、历史、艺术、文化、生活、自然等人文社会科学和自然科学知识		H	M	M	
	指标 3-2	了解中国戏剧与影视学的发展状况		M	H		
	指标 3-3	具有良好的心理素质、较高的文化素养		H	M		H
	指标 3-4	艺术欣赏能力		M	M		

毕业要求4 学科素养	指标 4-1	掌握戏剧及影视表演的基本理论和知识，具有“艺术源于生活”的创作理念			H	H	
	指标 4-2	养成向生活学习、从生活中汲取养料的艺术创作习惯		L		M	
	指标 4-3	掌握深入生活、观察社会的方法		M	M	H	
	指标 4-4	具有对戏剧与影视艺术作品鉴赏分析的艺术视野和逻辑思维，了解国内外戏剧与影视表演艺术创作前沿动态和行业需求			H		
毕业要求5 专业能力	指标 5-1	掌握表演创作的方法和技巧	M	M		H	
	指标 5-2	具备分析剧本和塑造角色的能力，能够独立完成完整人物形象的塑造			H	H	
	指标 5-3	了解和熟悉戏剧影视作品创作流程			H	M	
	指标 5-4	具有良好的大局意识与团队协作能力			H		
毕业要求6 综合能力	指标 6-1	掌握一门外语					H
	指标 6-2	具备使用网络、计算机的基本能力					H
	指标 6-3	了解应用戏剧的基本理论和知识，掌握戏剧教育训练的基本方法		H	M		H
	指标 6-4	具备组织和开展戏剧教育培训的能力	H	M	M		M
毕业要求7 自我发展	指标 7-1	树立终身学习与专业发展意识，养成良好的自主学习习惯		M	H		
	指标 7-2	具有获取新知识的能力			H		
	指标 7-3	掌握科学的思维方法和研究方法			M		

五、主干学科

戏剧与影视学。

六、核心课程

表演基础、台词基础、形体基础、声乐、戏剧影视表演、台词、形体、表演创作与应用。

七、学制与修业年限

学制 4 年，修业年限 3—6 年。

八、学分要求

本专业学生在学期间最低修满 150 学分。

九、授予学位

艺术学学士。

十、课程设置及学分分配

1.课程设置及学分分配

课程平台	课程性质	课程模块	理论教学学分			实践教学学分			合计
			必修	选修	小计	必修	选修	小计	
通识教育课程平台 (43学分)	公共基础课程 (37学分)	思想政治理论类	14		14	2		2	16
		交流与表达类	10		10	1		1	11
		信息技术类	1.5		1.5	0.5		0.5	2
		国防与安全教育类	2		2	1		1	3
		健康教育类	5		5				5
	综合素质课程 (6学分)	大学生心理健康(二)		1	1				1
		创新创业系列		1	1				1
		其他系列		4	4				4
	小计		32.5	6	38.5	4.5		4.5	43
专业教育课程平台 (103学分)	专业基础课程	7		7	12.5		12.5	19.5	
	专业主干课程	13		13	24		24	37	
	专业发展课程		22	22		4.5	4.5	26.5	
	专业综合实践				20		20	20	
	小计	20	22	42	56.5	4.5	62	103	
创新创业教育平台 (4学分)	创业基础与就业指导				2		2	2	
	创新创业训练与实践				2		2	2	
	小计				4		4	4	
学分总计			52.5	28	80.5	65	4.5	69.5	150
必修比例	78.3%	选修比例	21.7%	理论比例	53.7%	实践比例	46.3%		

2.集中实践环节学分统计

课程平台	实践环节	学分	占总学分比例
通识教育课程平台	军训与军事技能	1	0.7%
专业教育课程平台	教学实践周	6	13.3%
	综合设计展示	3	
	专业实习	5	
	毕业论文（设计）	6	
创新创业教育平台	创业基础与就业指导	2	2.7%
	创新创业实践	2	
学分总计		25	

十一、教学计划表

1. 通识教育课程平台

通识教育课程最低修满 43 学分。其中，公共基础课程 37 学分，综合素质课程最低选修 6 学分。

(1) 公共基础课程

课程性质	课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
						讲授	实践 / 实验				
公共基础课程 (37 学分)	思想政治理论类课程	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law	必修	32	32		2	1	3	考试
		思想道德修养与法律基础专题实践	Thematic Practice of Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law	必修	24		24	1	1	2	考查
		中国近现代史纲要	Chinese Modern History	必修	48	48		3	2	3	考试
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	必修	64	64		4	3	4	考试
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	必修	24		24	1	3	2	考查
		马克思主义基本原理概论	Introduction to The Basic Tenets of Marxism	必修	48	48		3	4	3	考试
		形势与政策	Situation and Policy	必修	64	64		2	1-8	2	考查
	交流与表达类课程	大学语文	College Chinese	必修	32	32		2	2	2	考查
		大学外语（一）	College English I	必修	48	32	16	2.5	1	3	考试
		大学外语（二）	College English II	必修	48	32	16	2.5	2	3	考试
		大学外语（三）	College English III	必修	32	32		2	3	2	考试
		大学外语（四）	College English IV	必修	32	32		2	4	2	考试
	信息技术类课	大学计算机基础	Fundamentals of Computer	必修	38	24	14	2	1	3	考试

课程性质	课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式	
						讲授	实践 / 实验					
公共基础课程 (37学分)	国防与安全教育类课程	军事理论	Military Theory	必修	32	32 (16/ 16)		1	1-4	4	考查	
		军训与军事技能	Military Practice	必修			2周	1	1		考查	
		安全教育	Safety Education	必修	16	16 (8/8)		0.5+ 0.5	1-4	2	考查	
	健康教育类课程	体育(一)	Physical Education I	必修	26	26		1	1	2	考查	
		体育(二)	Physical Education II	必修	32	32		1	2	2	考查	
		体育(三)	Physical Education III	必修	32	32		1	3	2	考查	
		体育(四)	Physical Education IV	必修	32	32		1	4	2	考查	
		大学生心理健康(一)	Psychological Health of Undergraduate I	必修	16	16		1	2	1	考查	
	合计					720	626	94	37			

修读说明:

(1) 形势与政策课, 1-8 学期每学期 8 学时, 1、3、5、7 学期为课程论文, 2、4、6、8 学期为考试, 每学年 0.5 学分, 共计 64 学时, 2 学分;

(2) 军事理论 16 学时为课堂教学, 16 学时为网络学习, 1-4 学期开设;

(3) 安全教育 8 学时为课堂教学, 8 学时为网络学习, 1-4 学期开设;

(4) 大学生心理健康分为(一)和(二), (一)为公共必修课, (二)为综合素质课, 非师范类专业限选课程。

(2) 综合素质课程

课程系列		修读模式	开设学期	总学时	周学时	学分	考核方式
社会与文化	大学生心理健康(二)	限选	2-7	16	2	1	考查
创新创业教育	创业基础			16	2	1	
人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流		任选		每门课16学时	每门课2学时	4	
合计		学时合计 96				学分合计 6	

2. 专业教育课程平台

专业教育课程最低修满 103 学分。其中，专业基础课程 19.5 学分，专业主干课程 37 学分，专业发展课程最低选修 26.5 学分，专业综合实践 20 学分。

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业基础课程 (19.5 学分)	戏剧概论	Introduction to Drama	必修	30	30		2	1	2	考试
	表演基础（一）	Performance Basis I	必修	96	16	80	3.5	1	8	考试
	台词基础（一）	Lines Basis I	必修	72	16	56	3	1	6	考试
	形体基础（一）	Physique Basis I	必修	48	8	40	1.5	1	4	考试
	声乐	Vocal Music	必修	24		24	1	1	2	考试
	表演基础（二）	Performance Basis II	必修	88	16	72	3.5	2	8	考试
	台词基础（二）	Lines Basis II	必修	66	16	50	2.5	2	6	考试
	形体基础（二）	Physique Basis II	必修	44	8	36	1.5	2	4	考试
	表演元素训练	Performance Element Training	必修	32		32	1	2	16	考查
小计				500	110	390	19.5			
专业主干课程 (37 学分)	戏剧影视表演（一）	Drama and Movie Performance I	必修	120	32	88	5	3	8	考查
	台词（一）	Lines I	必修	90	42	48	4	3	6	考查
	形体（一）	Physique I	必修	60	12	48	2.5	3	4	考查
	戏剧影视表演（二）	Drama and Movie Performance II	必修	120	32	88	5	4	8	考查
	台词（二）	Lines II	必修	90	42	48	4	4	6	考查
	形体（二）	Physique II	必修	60	12	48	2.5	4	4	考查
	表演创作与应用（一）	Performance Creation and Application I	必修	180	16	164	6	5	12	考查
	表演创作与应用（二）	Performance Creation and Application II	必修	240	16	224	8	6	16	考查
小计				960	204	756	37			

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业发展课程 (26.5 学分)	专业提升模块 Professional development module									
	专业导论	Introduction to Specialty	限选	16	16		1	1	2	考查
	戏剧影视通识元素训练	General Elements Training of Drama, Film and Television	限选	32		32	1	2	16	考查
	中外经典电影分析	Chinese and Foreign Classic Movie Analysis	限选	22	22		1.5	2	2	考查
	中外文学（一）	Chinese and Foreign Literature I	限选	30	30		2	3	2	考查
	导演基础	Directing Fundamentals	限选	30	14	16	1.5	3	2	考查
	中外文学（二）	Chinese and Foreign Literature II	限选	30	30		2	4	2	考查
	教育戏剧专题	Educational Drama Subject	限选	30	14	16	1.5	5	4	考查
	表演大师作品分析	Analysis of Masters' Performance	限选	30	30		2	5	2	考查
	戏剧影视造型设计	Drama and Television Modeling Design	限选	30	14	16	1.5	6	2	考查
	影视产业经营与管理	Operation and Management of Film & TV Industry	限选	16	16		1	6	2	考查
	论文写作方法指导	Guidance of Paper Writing	限选	16	16		1	6	2	考查
	影视创意课堂	Creation Class of Film and Television	任选	16	16		1	1	2	考查
	影视音乐	Film and Television Music	任选	22	22		1.5	2	2	考查
	影视艺术概论	Introduction to Film and Television Art	任选	22	22		1.5	2	2	考查
	经典现实主义戏剧欣赏	Classical Realism Drama Appreciation	任选	22	22		1.5	2	2	考查
	经典舞蹈鉴赏	Classical Dance Appreciation	任选	22	22		1.5	2	2	考查
	影视美术	Film and TV art	任选	30	30		2	3	2	考查
	艺术概论	Art Introduction	任选	30	30		2	3	2	考查
中外戏剧史	The History of Chinese and Foreign Drama	任选	30	30		2	3	2	考查	

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开课学期	周学时	考核方式	
					讲授	实践 / 实验					
专业发展课程 (26.5学分)	经典动画作品分析	Analysis of Classical Animation Works	任选	30		30	1	3	2	考查	
	影视配音	Film and Television Dubbing	任选	60	12	48	2.5	4	4	考查	
	舞台美术设计	Stage Art Design	任选	30	30		2	4	4	考查	
	服装表演与组织策划	Fashion Show and Organization	任选	30	30		2	4	2	考查	
	剧作原理	Drama Principle	任选	30	30		2	5	4	考查	
	舞蹈专题(一)	Dance Theme I	任选	30		30	1	5	2	考查	
	肢体戏剧创作	Physique Drama Creation	任选	60	12	48	2.5	5	4	考查	
	戏剧影视独白创作	Monologue Creation of Drama, Film and Television	任选	60	12	48	2.5	5	4	考查	
	中外文学史	Chinese and Foreign Literature History	任选	30	30		2	5	2	考查	
	摄像基础	Film and TV Photography Technique	任选	30	30		2	5	2	考查	
	实验戏剧	Experimental Drama	任选	60	12	48	2.5	6	4	考查	
	戏剧文学创作	Drama Literature Creation	任选	30	14	16	1.5	6	2	考查	
	舞蹈专题(二)	Dance Theme II	任选	30	14	16	1.5	6	2	考查	
	美学原理	Aesthetic Principles	任选	30	16	14	1.5	6	2	考查	
	媒介项目运营	Media Project Operation	任选	64	32	32	3	6	4	考查	
	领域拓展模块 Domain expanding module										
		影视作品设计分析	Analysis on Works of Film and TV programs Design	任选	32	32		2	7	4	考查
	广告赏析	Advertising Appreciation	任选	32	32		2	7	2	考查	
	实验影像	Experimental Image	任选	32	32		2	7	4	考查	
	影视产品营销	Film and Television Product Marketing	任选	16	16		1	8	2	考查	
	电影大师研究	Study on Film Master	任选	32	32		2	8	4	考查	
小计				474	327	147	26.5				

课程性质	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
专业综合实践 (20 学分)	教学实践周	Teaching Practice week	必修	6 周		6 周	6	1-6	6 周	考查
	专业实习	Professional practice	必修	8 周		8 周	5	7	8 周	考查
	毕业论文(设计)	Graduation thesis	必修	14 周		14 周	6	7-8	14 周	考查
	综合设计展示	Integrated Design Show	必修	3 周		3 周	3	8	3 周	考查
小计				31 周		31 周	20			
合计				1934	641	1293	103			

3. 创新创业教育平台

创新创业教育平台 4 学分。其中，创业基础与就业指导 2 学分,创新创业训练与实践 2 学分。

课程模块	课程名称	课程英文名称	开课模式	总学时	其中		总学分	开学期	周学时	考核方式
					讲授	实践 / 实验				
创新创业教育 (4 学分)	创业基础与就业指导	Entrepreneurship and Employment Guidance	必修				2			考查
	创新创业训练与实践	Innovation and Entrepreneurship Training and Practice	必修				2			考查

十二、课程体系与毕业要求对应关系矩阵

课程名称	修读方式	毕业要求																											
		思想认识与身体素质					社会责任				人文内涵				学科素养				专业能力				综合能力				自我发展		
		1-1	1-2	1-3	1-4	1-5	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	5-3	5-4	6-1	6-2	6-3	6-4	7-1	7-2	7-3
思想道德修养与法律基础	必修		L																										
思想道德修养与法律基础专题实践	必修		M																										
中国近现代史纲要	必修	L																											
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	M																											
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	必修	L																											
马克思主义基本原理概论	必修	M																											
形势与政策	必修		L				M		M																				
大学语文	必修									H		M																	
大学外语(一)	必修																						L						
大学外语(二)	必修																						L						
大学外语(三)	必修																						M						
大学外语(四)	必修																						M						
大学计算机基础	必修																							M					
军事理论	必修		M																										

课程名称	修读方式	毕业要求																											
		思想认识与身体素质					社会责任				人文内涵				学科素养				专业能力				综合能力				自我发展		
		1-1	1-2	1-3	1-4	1-5	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	5-3	5-4	6-1	6-2	6-3	6-4	7-1	7-2	7-3
军训与军事技能	必修			H																									
安全教育	必修			H																									
体育（一）	必修					L																							
体育（二）	必修					L																							
体育（三）	必修					M																							
体育（四）	必修					M																							
大学生心理健康（一）	必修							M																					
戏剧概论	必修									H	H	H																	
表演基础（一）	必修							H	H					L		L													
台词基础（一）	必修												H	L						H									L
形体基础（一）	必修												M							L									
声乐	必修														L														
表演基础（二）	必修							M	M					M		M													
台词基础（二）	必修				L									M															L
形体基础（二）	必修																			L									
表演元素训练	必修												H	M	M														M
戏剧影视表演（一）	必修														L	L	H	L											
台词（一）	必修				M										M														
形体（一）	必修																			L		H							

课程名称	修读方式	毕业要求																											
		思想认识与身体素质					社会责任				人文内涵				学科素养				专业能力				综合能力				自我发展		
		1-1	1-2	1-3	1-4	1-5	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	5-3	5-4	6-1	6-2	6-3	6-4	7-1	7-2	7-3
戏剧影视表演(二)	必修															M	M	H	M										
台词(二)	必修																			L									
形体(二)	必修																		M			H							
表演创作与应用(一)	必修				H					M									L						H	H			
表演创作与应用(二)	必修					M				M											H					H			
教学实践周	必修																										H		
综合设计展示	必修																							L	H				L
专业实习	必修																										H	M	
毕业论文(设计)	必修																							L					M
创业基础与就业指导	必修					M																							
创新创业训练与实践	必修									M														M					M